



LA SUPERBIA

Aurora Paolucci

COS'è ?

supèrbia s. f. [dal lat. *superbia*, der. di *superbus* «superbo»]. – Esagerata stima di sé e dei propri meriti (reali o presunti), che si manifesta esteriormente con un atteggiamento altezzoso e sprezzante e con un ostentato senso di superiorità nei confronti degli altri:



**Nella dottrina cattolica è il
primo e il più grave dei *sette
vizi capitali*, è considerata la
radice di tutti gli altri
peccati**

**Sovrastima di sè e
delle proprie
qualità**

**Convinzione di
essere superiori
agli altri**

CARATTERISTICHE

01

Egocentrismo

02

**Difficoltà ad
ammettere i
propri errori**

03

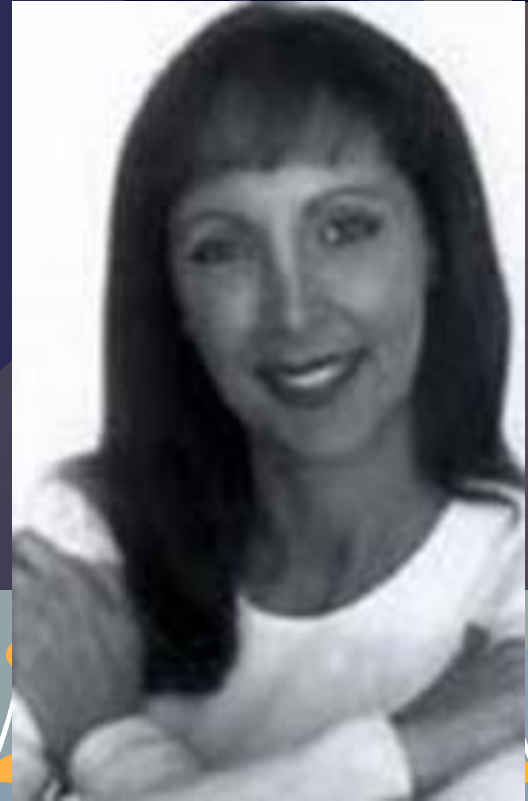
**Manca di
empatia**

04

**Competizione
costante**

**“Devi scegliere di
essere felice, non di
avere ragione.”**

– Marcia **Crad Powers**



Origini psicologiche

Può nascere
da **insicurezza
profonda**,
compensata
da
un'immagine
di perfezione.

Esperienze
educative
iper-competitive
che insegnano a
“**valere solo se
migliori degli
altri.**”

La superbia spesso
porta alla
solitudine, perchè
impedisce la
costruzione di
relazioni autentiche



NEL CINEMA

La superbia è uno dei temi più ricorrenti perchè crea conflitto e tensione narrativa.

Spesso il protagonista è una persona brillante o di successo, ma il suo orgoglio eccessivo lo porta a compiere scelte sbagliate.

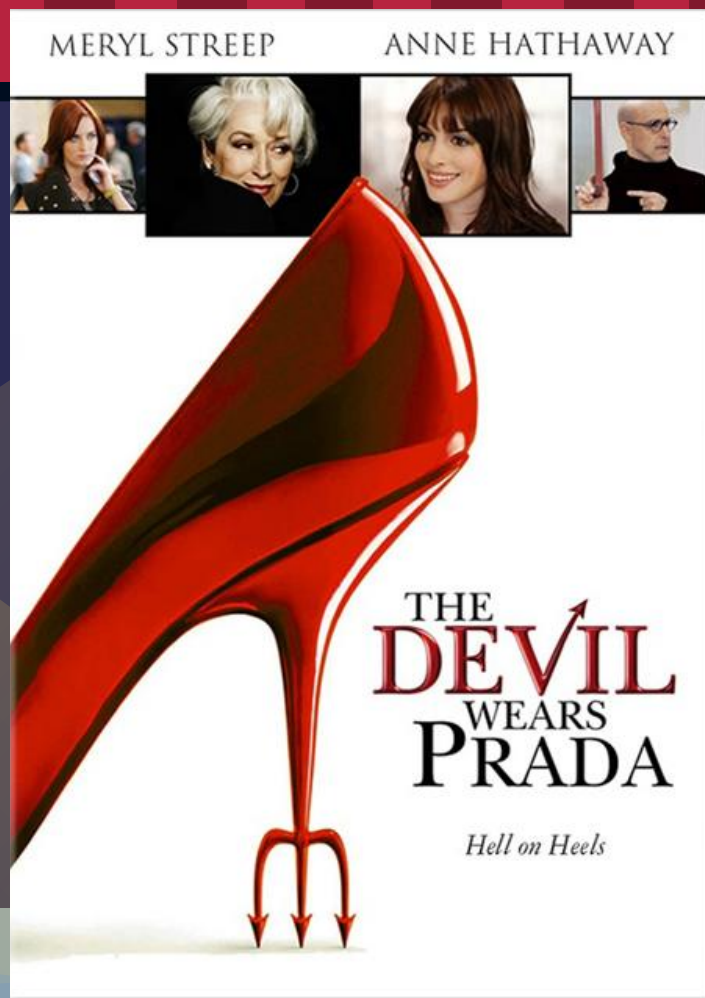
IL DIAVOLO VESTE PRADA

Anno: 2006

Regia: David Frankle

Cenere:
Drammatico/commedia

Tipo di superbia:
superbia del potere e del
successo professionale



DOVE SI VEDE ?



La superbia è incarnata principalmente da **Miranda Priestly**, direttrice della rivista di moda *Runway*. Miranda è una donna potentissima, consapevole del proprio talento e della propria influenza nel mondo della moda.

Questa consapevolezza si trasforma però in arroganza .

CONSEQUENZE



Il film mostra che, nonostante il successo, Miranda è sola, con relazioni personali fragili. La superbia le permette di dominare il lavoro, ma le impedisce di costruire rapporti autentici.

BLACK SWAN

Anno: 2010

Regia: Darren Aronofsky

Cenere: Thriller
Drammatico

Tipo di superbia:
superbia della perfezione
e dell'eccellenza artistica



DOVE SI VEDE ?



Nina è una ballerina ossessionata dalla perfezione. Vuole essere la migliore e non accetta alcun limite, identificando il proprio valore esclusivamente nel successo artistico.

La sua ricerca ossessiva della perfezione nasce da un'idea distorta di superiorità artistica.

CONSEQUENZE



La ricerca della perfezione assoluta porta Nina a perdere il contatto con la realtà. Il film mostra come la superbia possa essere autodistruttiva , anche quando non è evidente agli altri.



GRAZIE PER
L'ATTENZIONE