L'IRA NELLA MODA E NEL TRUCCO

GISELE MAZZUCCO 3CU

CHE COS'È L'IRA?

- È un'emozione molto forte
- È legata a rabbia e nervosismo
- Può essere espressa anche con l'aspetto esteriore

MODA ED EMOZIONI

-I vestiti comunicano stati d'animo
-La moda è un linguaggio visivo
-Possiamo esprimere forza o ribellione
-L'abbigliamento cambia l'immagine di una persona
-Ogni stile racconta qualcosa

I COLORI CHE RAPPRESENTANO L'IRA

Rosso → rabbia, passione, energia
Nero → potere, mistero, ribellione
Viola scuro → tensione e intensità
Colori forti attirano l'attenzione e influenzano le emozioni

ELEMENTI DELLO STILE “ARRABIATO”

-Abiti strappati
-Pelle nera
-Borchie e catene
-Stivali pesanti
-Accessori metallici
-Look deciso e provocatorio

IL MOVIMENTO PUNK

- *Nato negli anni '70*
- *Movimento di protesta*
- *Rifiuto delle regole sociali*
- *Abiti provocatori*
- *Trucco marcato e intenso*

Stilista simbolo: Vivienne Westwood

FASHION • FASHIO

IRA NEL TRUCCO

- SMOKEY EYES MOLTO SCURO
- EYELINER FORTE E GRAFICO
- OMBRETTI NERI, ROSSI O VIOLA
- ROSSETTO ROSSO SCURO O NERO
- EFFETTO DECISO E INTENSO
- TRUCCO CHE ATTIRA L'ATTENZIONE

TRUCCO COME TRASFORMAZIONE

Cambia l'espressione del viso
Può far sembrare più sicuri
Può trasmettere forza
Aiuta a esprimere emozioni interne
È una forma di arte

MODA COME PROTESTA SOCIALE

- Abiti con scritte forti
- Look per ribellarsi alle regole
- Stile genderless
- La moda può lanciare messaggi
- L'ira diventa simbolo di cambiamento

CONCLUSIONE

-L'ira è un'emozione potente
-Può essere espressa in modo creativo
-Moda e trucco trasformano la rabbia in stile
-L'aspetto comunica emozioni
-Anche un'emozione negativa può diventare arte